

Автор Брусенцова Марина Викторовна
МАОУ СОШ № 6 им. С.Т. Куцева, библиотекарь.
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 6 им. С.Т. Куцева
муниципальная инновационная площадка по теме:

«Новое поколение выбирает чтение»

Книга, как птица:

Может весь мир облететь,

Книга – царица:

Может сердцам повелеть.

Книга – богиня:

Чудо свершает порой,

Книга – рабыня:

Часто проходит сквозь строй.

Е. Баратынский.

Ученые выделяют две модели чтения: западную и российскую. Западная – это чтение ради получения информации, знаний. А российская – воспитание через чтение духовно-нравственных ценностей.

С декабря 2017 года на базе МАОУ СОШ №6 им. С. Т. Куцева работает муниципальная инновационная площадка по теме: «Новое поколение выбирает чтение». Программа «Новое поколение выбирает чтение» направлена на популяризацию чтения через включение его в значимые виды досуговой деятельности учащихся, улучшение качества чтения, развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества, а также формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров.

Почему книга помогает воспитывать? Книга - это средство переживания различных ситуаций и чувств вместе с персонажами книги. Книга – средство получения знаний, обучения. Книга – средство общения с мудрыми или необычными людьми – персонажами книг. Книга – средство борьбы за справедливость, опять же вместе с героями.

Цели нашего проекта:

- Воспитание творческой личности через осознанное чтение
- Повышение статуса чтения (убеждение, что чтение - это великолепный и модный досуг)
- Увеличение читательской активности
- Развитие информационной и читательской компетентности учащихся и их родителей
- Формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентир

Реализация проекта преследует задачи:

- Увеличить число активных читателей.

- Улучшить качество чтения и в целом образования.
- Изучение читательских потребностей одноклассников.
- Выявление и развитие творческого потенциала школьников, участие их в литературных конкурсах и проектах.

Воспитание культуры чтения – это одна из важнейших задач современной российской школы. В своей работе наша МАОУ СОШ № 6 им. С. Т. Куцева исходит из тезиса: «Чтение – это творчество и сотворчество. Чтение книг – это особый вид общения, беседы между автором и читателем. А посредником при этой беседе является текст. За текстом всегда стоит автор. Содержание текста – его открытие, его взгляд на мир, его умение выразить этот взгляд словами, его мастерство, делающее эти слова понятными для партнера (читателя), и не просто понятными, а увлекающими. Читатель должен возвыситься до уровня писателя, мыслить его образами, концепциями. Понять его картину мира, его идеи, размышлять, чувствовать, думать...»

Несмотря на внедрение новых носителей информации, книжная культура сохраняет свое значение. Если учащиеся не будут читать, а вместо раскрытой книги устремят свой взгляд в монитор компьютера, исчезнут живой диалог, живое общение. Во всем должна быть мера. Использование готовых материалов, предлагаемых компьютерными программами, лишает детей умения фантазировать, способности воображать. Читая в первый раз книгу, каждый из нас включает свое собственное воображение и в нем, в этом волшебном персональном театре, человек проигрывает все то, что читает. Так рождается творческая, душевно богатая личность, так пополняется и богатеет словарный запас читателя.

Наряду с традиционными программами мы разработали в 2018 году и внедряем свою программу «Новое поколение выбирает чтение». За период 2017 – 2020 года укреплено материально – техническая база библиотеки: приобретены 3 ноутбука, создано открытое библиотечное развивающее пространство, закуплена новая мебель, пополнен книжный фонд. Взаимодействие библиотекаря и читателя-школьника строится на принципах «педагогике сотворчества». Чтение должно прежде всего воспитывать. Воспитание – это процесс, который предстоит обучению и нам важно помочь ребенку узнать себя, свои способности, то есть создать свой образ и образ мира, соотносимый с его собственным образом. К этой цели можно прийти разными путями. В своей работе мы пытаемся достичь её, работая с детьми, учителями, родителями через живой диалог и общение.

На первом общешкольном родительском собрании раздаются буклеты «Как вашему ребёнку стать читателем», объявляется о начале акций, даются советы по сохранности учебников.

Читатель в ребенке начинается раньше, чем он научится читать. В библиотеке нашей школы создана непринужденная дружеская атмосфера общения с маленьким читателем, вызванная обоюдным интересом к книге. Наше первое знакомство с читателями происходит на экскурсии. Уже стало традицией во время «Недели детской книги» приглашать будущих

первоклассников из детского сада № 1 и устраивать им кукольное представление

В начале каждого учебного года происходит знакомство первоклассников с библиотекой «Путешествие в книжное царство – мудрое государство». Когда первоклашки заканчивают Азбуку, во время утренника, проходит посвящение в читатели. С этого момента мы стараемся проявить искренний интерес к каждому ребенку, следить, чтобы первоклашки не уставали, не теряли радости от чтения, чтобы чтение не становилось еще одним заданием сверх уроков. Наша задача – наладить с ними в дальнейшем тесный контакт, привить любовь к книге.

С. Я. Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребёнке «талант читателя». Ведь надо раскрыть замысел литературного произведения, вызвать у слушателя эмоциональное отношение к прочитанному. Более того, как показывают исследования, школьники, не сумевшие найти интересную им книгу, постепенно отвыкают от чтения.

Эстетическое воспитание ребенка - процесс, который совершается под влиянием самых различных жизненных отношений и воздействий, обладающих эстетическими свойствами. Сближает библиотекаря с читателем беседа о ранее прочитанных или прослушанных ребенком книгах. Некоторые дети берут одну книгу несколько раз. Оказывается, это наиболее полюбившаяся книга. При записи книги в формуляр, зная способности чтения ребенка, в тактичной форме, ненавязчиво предлагаются ему те книги, которые для данного читателя будут более необходимы. В этот момент ненавязчиво делается акцент на авторе книги, так как имя автора они пока не запоминают, либо запоминают чисто механически, не соотнося его в сознании с конкретным человеком, что говорит о недостаточной читательской культуре.

В повседневной работе мы используем методы групповой работы с детьми: рекомендательные беседы, беседы о прочитанном, индивидуальные консультации у книжных полок, обзоры книжных выставок.

Книжные выставки экспонируются в течение определенного времени, призваны возбудить интерес к литературе, а также к определенным вопросам и темам. В течение учебного года в библиотеке работают постоянные и переменные выставки. В борьбе за пылкий ум и открытую душу юного читателя нельзя забывать о такой эффективной форме работы, как массовые мероприятия. Форма их проведения может быть самой разнообразной, но любое даёт блестящую возможность для пропаганды книги, руководства чтением. Даже используя традиционные формы работы, важно готовиться к каждому с душой, искать, думать, фантазировать. Можно применять жанр телевизионной игры в оригинальной форме - «Угадай героя книги», «Что? Где? Когда?» и т.п.

Надолго остаются в памяти театрализованные формы, кукольные спектакли нашего школьного кружка «Петрушка»: «Путешествие в Изумрудный город», «Зайкина избушка на новый лад», «Маша и три

медведя», «Пасхальные истории», «Капризная принцесса», «Непослушный Ванечка» и др.

Традиционно используются конкурсы рисунков по любимым книгам, книжные выставки (юбилейные, тематические), беседы, диспуты, викторины. Как веселый запоминающийся праздник проходит Неделя детской книги, целью «Недели детской и юношеской книги» является воспитание культуры чтения, привитие любви к книге, расширение кругозора у детей, активизация детского творчества, выявление лучших читателей.

Ежегодно в октябре месяце проводится месячник школьной библиотеки, где учащиеся также могут проявить свою выдумку и фантазию, участвуя в конкурсах, выставках детских рисунков, встречах с любимыми литературными героями. Главное, что детям было интересно, весело и в памяти осталась связь: «Праздник — библиотека — книга» и вновь, и вновь хотелось читать!

С 2012 года проходит школьный этап международного конкурса чтецов «Живая классика». Учителя и библиотекарь готовят учащихся, обучают выразительному чтению наизусть, используют драматизацию. Ребята постоянно занимают призовые места, становятся лауреатами районного и краевого конкурса чтецов. В нашей библиотеке идут занятия юнкоров «Перо Жар-птицы» проводимые педагогом ДТ Епатко А.М. Статьи наших школьных журналистов почти еженедельно можно прочитать в районной газете «Вперёд». Ребята затрагивают в них самые разные темы, но объединяет их одно – они не равнодушны по жизни и это здорово.

Основным двигателем общественных сил всегда был патриотизм – любовь к Родине, своему народу, к национальным традициям; стремление служить государственным интересам. Патриотическое воспитание в библиотеке было и остается одним из важнейших направлений в работе. Мы проводим встречи с участниками Великой Отечественной войны и других войн, акции «Прочти книгу о войне», уроки памяти, часы мужества, презентации новых книг о войне, создаем с учениками буктрейлеры о войне. Воспитывать интерес к культуре и истории родного края, города, школы; уважение к учителям, творческим людям станицы Кущёвской, так же является одной из приоритетных задач воспитания. В нашей школе и библиотеке не раз проходили встречи с нашими местными писателями, состоящими в литературном объединении «Зори над Еёй» Л. В. Рогочей, Л. П. Коротенко, И. Г. Барановой, А. Погореловой, А. М. Мецгером (его не стало в конце октября этого года)

Школьная библиотека, применяя различные методы, педагогические и информационные технологии, является активным участником учебно-воспитательного процесса. Она прививает учащимся потребность в постоянном самообразовании, развивает воображение, воспитывает гражданскую ответственность. А Сухомлинский еще в середине XX века писал, что «Школа – это, прежде всего, книга, а воспитание – прежде всего, слово, книга и живые человеческие отношения».

Популяризация мероприятий проекта реализуется на официальном сайте МАОУ СОШ № 6 им С. Т., в рамках проведения районных, зональных семинаров, конференций, создаётся видеоролик проекта.